

ADMISSÕES AO CURSO DE INICIAÇÃO MUSICAL - ANO LETIVO 2019/2020

O número de alunos por turma na disciplina de Iniciação Musical (IM) será limitado a 14 (na sede e polos).

1. Instrumentos disponíveis

São os que constam nas Fichas de Inscrição. Alguns instrumentos exigem que o aluno tenha 8 anos ou mais (iniciação 3 ou 4).

2. Provas a realizar

De acordo com as vagas, na EMCN realizam-se provas de admissão aos níveis 1,2,3,4 de Iniciação.

CANDIDATOS QUE NÃO TOCAM

2.1. Realiza-se em primeiro lugar a prova de instrumento, de acordo com a inscrição efetuada.

2.2. Aos candidatos que **não tocam** o instrumento a que concorrem, o júri ou considera o candidato apto e atribui-lhe uma classificação superior a 49%, ou dará um parecer de "não apto" para o instrumento a que se candidatou.

2.3. Os candidatos que **não tocam** realizam obrigatoriamente prova de IM, sendo eliminados os que tiverem classificação inferior a 30%.

2.4. A classificação final dos candidatos que **não tocam** o instrumento a que se candidatam é obtida pela classificação da prova de IM (com ponderação de 30%), mais a classificação obtida na prova de aptidão de instrumento (com ponderação de 70%). Estes candidatos integram a segunda lista de prioridades (2P).

2.5. Os candidatos que obtiverem o parecer de "Não Apto" na prova de instrumento e no entanto obtiverem na prova de IM classificação superior a 70%, passam a integrar a Lista de Espera – LE, (podendo candidatar-se a outro instrumento onde se abram vagas na 2ª fase, caso tenham seleccionado essa opção na ficha de inscrição).

CANDIDATOS QUE TOCAM

2.6. Realiza-se em primeiro lugar a prova de instrumento, de acordo com a inscrição efetuada.

2.7. Os candidatos que obtiverem classificação abaixo de 50% na prova de instrumento serão eliminados.

2.8. Os candidatos que obtiverem uma classificação de mais de 70% na prova de instrumento, estão dispensados de realizar o teste de IM e integram a lista de primeira prioridade (1P).

2.9. Realizam prova de admissão a IM os candidatos que obtiverem uma classificação entre 50% e 70% no instrumento. A classificação final será o resultado da média ponderada de 70% para o instrumento e 30% para a IM. Estes candidatos integram a segunda lista de prioridades (2P), junto com os candidatos que não tocam.

3. Conteúdos e critérios das provas

A prova de instrumento para os candidatos que não tocam é efetuada para avaliar a aptidão física e motora para o instrumento escolhido, assim como o sentido rítmico e melódico do candidato. É ainda avaliada a atitude e concentração.

Para os candidatos que tocam, a provas destina-se a avaliar as competências já adquiridas, nomeadamente nos aspectos rítmicos, melódicos, e expressivos, assim como os aspectos de coordenação motora e atitude. As obras indicativas estão disponíveis no nosso site www.emcn.edu.pt (Ensino/Admissões 2019/2020/ Conteúdos e Repertórios) e nos serviços administrativos.

Os critérios abaixo enumerados são todos avaliados para 100%.

ALUNOS QUE NÃO TOCAM

Sentido rítmico

Sentido melódico/tonal

Coordenação físico-motora

Concentração/Atitude

ALUNOS QUE TOCAM

Sentido rítmico

Sentido melódico/tonal

Coordenação físico-motora

Expressividade

Concentração/Atitude

A prova de iniciação musical para a IM 1 e IM2 é realizada durante uma aula, onde serão transmitidos conteúdos que permitem interagir com os candidatos e avaliar a sua capacidade de aprendizagem, assim como a sua aptidão rítmica e tonal.

Os critérios são os enunciados:

Aptidão rítmica

Aptidão tonal

Coordenação físico-motora

Concentração/Atitudes

A prova de iniciação musical para a IM 3 e IM4 constam de testes estandardizados de Edwin Gordon, que avaliam a aptidão musical.

4. Prazos, datas e vagas

Os Encarregados de Educação dos candidatos deverão prestar toda a atenção às datas de inscrição e às datas de chamada às provas, a afixar na escola e na página da net www.emcn.edu.pt

Não serão contatados individualmente.