

# **Provas de acesso Clarinete**

## **Iniciação I a IV**

### Alunos que não tocam

- Entrevista (contexto motivacional e familiar)
- Análise de questões fisionómicas para a prática do clarinete
- Adaptação ao instrumento (caso exista material disponível)

### Alunos que tocam

Programa livre com duração até 5 minutos.

## **I Grau**

### Alunos que não tocam

- Entrevista (contexto motivacional e familiar)
- Análise de questões fisionómicas para a prática do clarinete
- Adaptação ao instrumento (caso exista material disponível)

### Alunos que tocam

Programa livre com duração até 10 minutos

## **II Grau**

Escalas até duas alterações maiores e menores com respectivos arpejos

Dois estudos de métodos diferentes

Uma obra para clarinete (ou parte de obra ou andamento de concerto)

## **III Grau**

Escalas até três alterações maiores e menores com respectivos arpejos

Dois estudos de métodos diferentes

Uma obra para clarinete (ou parte de obra ou andamento de concerto)

## **IV grau**

Escalas até quatro alterações maiores e menores com respectivos arpejos

Dois estudos de métodos diferentes

Uma obra para clarinete (ou parte de obra ou andamento de concerto)

## **V Grau**

Escalas até cinco alterações maiores e menores com respectivos arpejos.

Dois estudos de métodos diferentes

Duas obras para clarinete sendo uma delas um concerto (o júri poderá solicitar parte da obra ou andamento de concerto)

## **VI Grau**

Todas as escalas maiores e menores com respectivos arpejos e arpejo da sétima da dominante.

Dois estudos de métodos diferentes

Duas obras para clarinete sendo uma delas um concerto ou sonata (o júri poderá solicitar parte da obra ou andamento do concerto/sonata)

## **VII e VIII Grau**

Todas as escalas maiores e menores com respectivos arpejos e arpejo da sétima da dominante

Três estudos de métodos diferentes

Três obras para clarinete sendo que deve apresentar obrigatoriamente um concerto ou sonata e uma peça a solo (o júri poderá solicitar parte da obra ou andamento do concerto/sonata/peça solo)

### Informação:

O júri pode pedir aos candidatos que toquem algo mais durante a prova.

A dificuldade das peças e dos estudos deve ser de acordo com o grau em questão.

Caso tenham duvidas os candidatos podem submeter o programa para apreciação dos professores da classe de clarinete.