

GUITARRA PORTUGUESA NA EMCN
PROVAS DE ACESSO AO 2º CICLO DO CURSO BÁSICO

1º grau

CONTEÚDOS	PARÂMETROS GERAIS	%	
EXERCÍCIOS DE MÃO DIREITA: Notas repetidas com alternância dos dedos, i-m, com e sem apoio Arpejos simples, por ex: p-i-m; p-i-m-i; p-i-m-a Notas em simultâneo, com mobilidade do polegar sobre as cordas RÉ (4ª), LÁ (5ª), MI (6ª): p-i ; p-m ; p-a ; i-m ; i-m-a ; m-a ; p-i-m ; p-i-m-a	<ul style="list-style-type: none">Regularidade rítmica	40%	100%
	<ul style="list-style-type: none">Postura	10%	
EXERCÍCIOS DE MÃO ESQUERDA: Exercícios de combinação dos 4 dedos em formulas simples, por ex: 0-1; 0-2; 0-3; 0-4; 1-2; 1-3; 1-4; 2-3; 2-4; 3-4	<ul style="list-style-type: none">Capacidade de resposta aos exercícios propostos	50%	

Nota: Não é obrigatória a apresentação de repertório (Estudos e / ou Peças) na prova. No entanto no caso de os candidatos possuírem alguma formação prévia no instrumento é aconselhável a demonstração das competências já adquiridas. Essa amostra de competências servirá para complementar a avaliação do candidato na prova.

**

GUITARRA PORTUGUESA NA EMCN
PROVA DE ACESSO AO CURSO SECUNDÁRIO

6º grau

CONTEÚDOS *		PARÂMETROS GERAIS	%	PARÂMETROS ESPECÍFICOS	%
I	2 ESTUDOS	<ul style="list-style-type: none"> Postura 	5%	<ul style="list-style-type: none"> Articulação, clareza e regularidade rítmica 	10%
	2 PEÇAS	<ul style="list-style-type: none"> Compreensão do texto musical 	30%	<ul style="list-style-type: none"> Sonoridade 	10%
	PEÇA OBRIGATÓRIA**	<ul style="list-style-type: none"> Apresentação do programa e atitude em performance 	5%	<ul style="list-style-type: none"> Dinâmica 	10%
				<ul style="list-style-type: none"> Fraseado 	10%
	PEÇA DE LIVRE ESCOLHA	<ul style="list-style-type: none"> Abordagem formal e estilística 	10%	50%	
TOTAL I: 90% (40%+50%)					
II	LEITURA À 1ª VISTA	<ul style="list-style-type: none"> Velocidade de leitura e compreensão do texto musical 			10%

* **Nota:** Os estudos, as peças e a peça de livre escolha dos Conteúdos deverão ser de carácter contrastante. Estes itens deverão ser retirados do programa de Viola Dedilhada em vigor, ou ser de grau de dificuldade equivalente.

** **Nota:** A Peça Obrigatória será disponibilizada pela EMCN antecipadamente.

**

PROVA 2º GRAU DO CURSO BÁSICO DE GUITARRA PORTUGUESA DA EMCN

CONTEÚDOS		PARÂMETROS GERAIS	%	PARÂMETROS ESPECÍFICOS		%
I	<p>ESCALAS E CADÊNCIAS:</p> <p>Duas escalas (M e/ou m) de uma das armações de clave das referidas abaixo, em uma oitava, no sentido ascendente e descendente e as respectivas cadências, (Tónica, Sub-dominante, Dominante, Tónica), executadas em acordes com as notas em simultâneo e arpejadas.</p> <p>Armações de Clave*: Sem alterações Com 1 sustenido Com 1 bemol</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Postura • Adaptação ao instrumento 	10%	<ul style="list-style-type: none"> • Clareza, articulação e regularidade rítmica 	5%	10%
				<ul style="list-style-type: none"> • Sonoridade 	2%	
				<ul style="list-style-type: none"> • Dinâmica 	3%	
				TOTAL I: 20% (10%+10%)		
II	TRÊS OBRAS (Estudos e / ou Peças)	<ul style="list-style-type: none"> • Compreensão do texto musical 	10%	<ul style="list-style-type: none"> • Clareza, articulação e regularidade rítmica 	15%	55%
				<ul style="list-style-type: none"> • Sonoridade 	10%	
		<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação do programa e atitude em performance 	5%	<ul style="list-style-type: none"> • Dinâmica 	10%	
				<ul style="list-style-type: none"> • Fraseado 	15%	
				<ul style="list-style-type: none"> • Abordagem formal e estilística 	5%	
		TOTAL II: 70% (15%+55%)				
III	LEITURA À 1ª VISTA	<ul style="list-style-type: none"> • Velocidade de leitura e compreensão do texto musical 				10%

* Nota: A armação de clave será escolhida pelo júri no momento da prova.

**

EXAME 5º GRAU
DE GUITARRA PORTUGUESA NA EMCN

CONTEÚDOS*		PARÂMETROS GERAIS	%	PARÂMETROS ESPECÍFICOS	%
I	2 ESTUDOS	<ul style="list-style-type: none"> • Postura 	5%	<ul style="list-style-type: none"> • Articulação, clareza e regularidade rítmica 	10%
	2 PEÇAS	<ul style="list-style-type: none"> • Compreensão do texto musical 	30%	<ul style="list-style-type: none"> • Sonoridade 	10%
	PEÇA DE LIVRE ESCOLHA	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação do programa e atitude em performance 	5%	<ul style="list-style-type: none"> • Dinâmica 	10%
				<ul style="list-style-type: none"> • Fraseado 	10%
	MÚSICA DE CONJUNTO	<ul style="list-style-type: none"> • Abordagem formal e estilística 	10%	50%	
TOTAL I: 90% (40%+50%)					
II	LEITURA À 1ª VISTA	<ul style="list-style-type: none"> • Velocidade de leitura e compreensão do texto musical 			10%

* **Nota:** Os conteúdos a apresentar no exame serão retirados do programa apresentado pelo examinando e do qual fazem parte: 5 Estudos de carácter contrastante, 5 Peças de carácter contrastante, 2 peças de Livre Escolha e uma Obra de Música de Conjunto, de nível adequado ao grau em avaliação.

**

EXAME 8º GRAU
DE GUITARRA PORTUGUESA NA EMCN

CONTEÚDOS *		PARÂMETROS GERAIS	%	PARÂMETROS ESPECÍFICOS	%
I	3 ESTUDOS	<ul style="list-style-type: none"> • Postura 	5%	<ul style="list-style-type: none"> • Articulação, clareza e regularidade rítmica 	10%
	3 PEÇAS	<ul style="list-style-type: none"> • Compreensão do texto musical 	30%	<ul style="list-style-type: none"> • Sonoridade 	10%
	PEÇA DE LIVRE ESCOLHA	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação do programa e atitude em performance 	5%	<ul style="list-style-type: none"> • Dinâmica 	10%
	PEÇA OBRIGATÓRIA**			<ul style="list-style-type: none"> • Fraseado 	10%
				<ul style="list-style-type: none"> • Abordagem formal e estilística 	10%
TOTAL I: 90% (40%+50%)					
II	LEITURA À 1ª VISTA	<ul style="list-style-type: none"> • Velocidade de leitura e compreensão do texto musical 			10%

* **Nota1:** Os conteúdos a apresentar no exame serão retirados do programa apresentado pelo examinando e do qual fazem parte: 6 Estudos de carácter contrastante, 6 Peças de carácter contrastante (uma peça destas terá de ser um fado) e 2 peças de Livre Escolha de nível adequado ao grau em avaliação.

** **Nota2:** A Peça Obrigatória será disponibilizada pela EMCN antecipadamente.

**