



ESCOLA ARTÍSTICA DE MÚSICA DO CONSERVATÓRIO NACIONAL

Alemão

Matrizes Provas internas

- 1. Provas de acumulação/Transição 1º/2º ano**
- 2. Provas de acumulação/Transição 2º/3º ano**

2019/2020

1. Objeto de avaliação

É objeto de avaliação a competência comunicativa nas vertentes de compreensão da escrita, do funcionamento da língua, da produção escrita, da fonética, da leitura e da interação oral. O aluno deverá demonstrar conhecimentos no nível A2 do Quadro Europeu de Referência de Línguas (<https://www.dge.mec.pt/quadro-europeu-comum-de-referencia-para-linguas>)

A. Domínios de referência

Temas do quotidiano (cumprimentos, compras, família, profissões, instrumentos musicais)

B. Funcionamento da Língua

1. Fonética
2. Substantivos e adjetivos e respetivas regras de concordância (género e número)
3. Artigos definidos e indefinidos
4. Possessivos (pronomes e adjetivos)
5. Tempos verbais (presente e pretérito dos verbos regulares e alguns irregulares)
6. Uso do verbo auxiliar nos tempos compostos (“passato prossimo”)
7. Preposições simples e sua contração com artigos definidos
8. Noções de língua literária antiga (léxico e morfologia)

2. Características e estrutura da prova

A. Prova Escrita - A prova é cotada para 200 pontos e a sua estrutura sintetiza-se no quadro seguinte.

Atividade	Tipo de texto de suporte	Tipologia de itens	Cotação
I.	Texto no âmbito de um tema do quotidiano	Perguntas sobre o texto	50 pontos
II.	exercícios de utilização das estruturas de uso da língua	Preencher espaços com elementos gramaticais (verbos, preposições) Ordenar elementos dados, de forma a fazer frases com verbos conjugados e declinações corretas	100 pontos
III.	Produção escrita	Fazer uma apresentação de si próprio ou de alguém, de quem são fornecidos dados	50 pontos

B. Prova Oral

A prova oral consiste da leitura de um texto dado e numa parte de interação oral com o professor, em que o aluno responde a perguntas sobre si próprio.

Na atividade da leitura, o aluno será avaliado a nível da pronúncia, fluência e expressividade com a cotação máxima de 10 pontos (50% da classificação total).

Na atividade da interação/produção oral, o aluno será avaliado a nível da comunicação e da correção da língua com a cotação máxima de 10 pontos (50% da classificação total).

4. Classificação final

A prova escrita tem o valor de 70% e a prova oral de 30%.

5. Material

O examinando apenas pode usar na prova, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Não é permitida a consulta de dicionários.

Informação – Prova de
Acumulação

ITALIANO
2º Ano/3º Ano

Ano Letivo 2019/2020

2. Objeto de avaliação

É objeto de avaliação a competência comunicativa nas vertentes de compreensão da escrita, do funcionamento da língua, da produção escrita, da fonética, da leitura e da interação oral. O aluno deverá demonstrar conhecimentos no nível B2 do Quadro Europeu de Referência de Línguas.

B. Domínios de referência

Temas ligados à língua e cultura literária e musical italiana

B. Funcionamento da Língua

1. Fonética
2. Pronomes complemento e respectivas regras de concordância
3. Tempos verbais (imperfeito, futuro e preterito “passato remoto”)
4. Uso do verbo auxiliar nos tempos compostos
5. Modos verbais: imperativo e seu uso com os pronomes
6. Noções de língua literária antiga (léxico e morfologia)

2. Características e estrutura da prova

C. Prova Escrita - A prova é cotada para 200 pontos e a sua estrutura sintetiza-se no quadro seguinte.

Atividade	Tipo de texto de suporte	Tipologia de itens	Cotação
I.	Texto no âmbito de um tema musical (ou de cultura italiana)	Perguntas sobre o texto	50 pontos
II.	5 exercícios de utilização das estruturas de uso da língua	Preencher espaços com elementos gramaticais (verbos, preposições) Ordenar elementos dados, de forma a fazer frases com verbos conjugados e declinações corretas	100 pontos
III.	Produção escrita	Resumir e comentar textos literários e/ou de cultura italiana utilizando as estruturas gramaticais aprendidas, nomeadamente preposições, adjetivos e verbos.	50 pontos

D. Prova Oral

A prova oral consiste na leitura de um texto dado e numa parte de interação oral com o professor, subordinada a temas do quotidiano do aluno ou da sua atividade na escola. Na atividade da leitura, o aluno será avaliado a nível da pronúncia, fluência e expressividade com a cotação máxima de 10 pontos (50% da classificação total). Na atividade da interação/produção oral, o aluno será avaliado a nível da comunicação e da correção da língua com a cotação máxima de 10 pontos (50% da classificação total).

4. Classificação final

A prova escrita tem o valor de 70% e a prova oral de 30%.

5. Material

O examinando apenas pode usar na prova, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

É permitida a consulta de dicionários unilingues ou bilingues.