

## PROVAS de ACESSO – Calendário instrumento/canto e composição

Dia 4 de Maio serão publicados no site da escola as convocatórias finais para as provas de admissão, com os horários definidos, em especial nos casos de piano, guitarra e outros instrumentos com muitos candidatos.

As convocatórias para provas de admissão ao Curso Profissional de Jazz serão publicadas posteriormente, até 11 de Maio.

As convocatórias para as provas de Iniciação e Formação Musical são publicadas até 18 de Maio para Cursos de Iniciação e Básico,

Para os Cursos Secundário e Profissional, serão publicadas até 24 de Maio.

Nos casos em que seja necessário, a EAMCN emite justificação de faltas através de impresso próprio a ser solicitado pelo Encarregado de Educação no momento da prova de admissão.

Estejam sempre atentos às informações do site.

Obrigada,

### **Acordeão e Guitarra Portuguesa**

11 de Maio 18h00 - Iniciação e Básico – sala 3.12

17 de Maio 18h00 - Secundário e Profissional – sala 3.04

### **Alaúde e Harpa**

13 de Maio 19h00 - Iniciação e Básico - sala 3.04

18 de Maio 17h00 - Secundário e Profissional - sala 3.04

### **Canto**

13 de Maio 17h00 – Básico - sala 4.01

20 de Maio 17h00 – Secundários supletivos - sala 4.01

20 de Maio 17h30 – Secundários integrados e Profissionais - sala 4.03

### **Clarinete**

11 de Maio 18h00 – Iniciação e Básico – sala 1.22

18 de Maio 18h00 – Secundário e Profissional – sala 1.22

### **Composição**

17 de Maio 18h30 – Secundário - sala 1.19

### **Contrabaixo**

14 de Maio 9h30 – Iniciação e Básico - sala 4.05

21 de Maio 9h30 – Secundário e Profissional - sala 4.05

### **Cravo**

10 de Maio 18h00 - Iniciação e Básico – sala do cravo (3.09)

18 de Maio 18h00 - Secundário e Profissional – sala do cravo (3.09)

### **Fagote**

11 de Maio 14h00 – Iniciação e Básico – sala 1.12

19 de Maio 16h00 – Secundário e Profissional – sala 1.10

### **Flauta de Bisel**

11 de Maio 17h30 - Iniciação e Básico – sala 4.01

16 de Maio 17h30 - Secundário e Profissional - sala 3.04

### **Flauta Transversal**

14 de Maio 10h00 – Iniciação – sala 1.03

14 de Maio 11h00 Básico – sala 1.03

21 de Maio 10h00 – Secundário e Profissional – sala 1.03

### **Guitarra**

9 de Maio 17h40 - Iniciação – sala 4.09

9 de Maio 17h40 – Iniciação - sala 3.06

10 de Maio 17h40 – Iniciação - sala 4.09

10 de Maio 17h40 – Iniciação – sala 3.06

11 de Maio 17h40 – Iniciação e Básico – sala 4.09

11 de Maio 17h40 – Básico – sala 1.09

12 de Maio 17h40 – Básico – sala 3.06

16 de Maio 18h00 – Secundário – sala 4.09

## **Oboé**

14 de Maio 10h00 – Iniciação e Básico – sala 4.04

21 de Maio 10h00 – Secundário e Profissional – sala 4.04

## **Órgão**

11 de Maio 18h00 - Iniciação e Básico – sala do órgão (3.01)

18 de Maio 18h00 - Secundários e Profissionais – sala do órgão (3.01)

## **Percussão**

14 de Maio 9h30 – Básico – sala 2.01

14 de Maio 11h00 – Iniciação – sala 2.01

21 de Maio 9h30 – Secundário e Profissional – sala 2.01

## **Piano**

14 de Maio manhã e tarde - Básico e Iniciação IV – sala 1.02

14 de Maio manhã e tarde - Iniciações I, II e III – sala 1.04

21 de Maio manhã - Secundário e Profissional – sala 1.04

## **Saxofone**

9 de Maio 18h30 – Iniciação e Básico – sala 1.11

16 de Maio 18h30 – Secundário e Profissional – sala 1.11

## **Trompa, Trombone e Tuba**

11 de Maio 17h30 – Iniciação e Básico – sala 1.10

18 de Maio 18h00 – Secundário e Profissional - sala 1.10

## **Trompete**

10 de Maio 17h30 – Iniciação e Básico – sala 1.10

19 de Maio 17h30 – Secundário e Profissional – sala 3.07

**Violino**

14 de Maio 9h00 - Iniciação - sala 3.04

14 de Maio 11h15 – Básico – sala 3.04

21 de Maio 10h00 – Secundários e Profissional – sala 3.04

**Violeta**

11 de Maio 14h00 – Iniciação e Básico - sala 3.11

21 de Maio 9h30 – Secundário – sala 3.06

**Violoncelo**

14 de Maio 9h00 – Iniciação - sala 4.02

14 de Maio 9h00 – Básico - sala Cenjor 1

21 de Maio 10h00 – Secundário e Profissional - sala Cenjor 1